

2015 第2回 都市・まちづくり コンクール 作品募集

本年度課題：「際」～EDGE～

線路際や堤防際など都市・まちを区切る土木構造物の「際」から、山際や海際など都市・まちのイメージを際立たせる場所性に至るまで、都市・まちの「際」に関わる問題を幅広くとらえ、その課題解決のあり方を考える。その「際」の問題は、歴史や文化、生活の「際」に関わるものであるが、原則、建築物や都市施設などの空間計画やデザインの提案とする。

応募申込締切

2015/1/30 (fri) 17:00

作品提出締切

2015/2/9 (mon) 17:00

- 最優秀賞 1作品 賞状 記念品 及び賞金 20万円
- 優秀賞 2作品 賞状 記念品 及び賞金 10万円
- 審査員賞 4作品 賞状 及び賞金 3万円
- 奨励賞 全作品 記念品



特別審査員

小林 英嗣

北海道大学名誉教授・日本都市計画家協会会長

小林 正美

明治大学教授・朝アルキメディア設計研究所主宰

前田 英寿

芝浦工業大学教授

西村 浩

株式会社ワークヴィジョンズ

来場者全員に 都市計画系書籍プレゼント



※写真は例です。詳細は当日会場にてご確認ください。

コンクール会場

芝浦工業大学芝浦キャンパス
(JR 田町駅下車徒歩5分)



■主旨

都市・まちづくりについては、社会構造の変化、少子高齢化、大災害対策などにより、常に改善を求められるものであります。

また、その目的も成果も多様多岐であり、単にそこに存在する人々の「活性化」や「賑わい」だけが求められるのではなく、環境改善への貢献、歴史的意義やサステナブル都市としての要求等も常に求められる非常に有難い研究領域であります。こうした領域に取り組む学生の育成を図る目的で、自ら問題意識を見出した課題において、グループで取り組み、共に創り上げた力ある作品を募集し、学生達が生み出した景観や創造価値と作品に込められた熱意を評価し、また、他学との交流を通じて、さらに視野を広げてもらうことを期待します。加えて、一般の方にも公開し、都市・まちづくりに対する理解、関心を深めます。

■作品について

応募者は後記の参加要請大学(ポスター掲示大学 他HP参照)の学生とし、卒業制作等と兼ねても構わない。応募対象はグループによる作品とし、個人作品の応募は不可とする。また、グループの人数は問わないが、1名の代表者を選定することとする。(重複参加不可)

① 「選定エリアと選定理由」「計画の要旨」についてA4サイズにまとめたもの 各1枚

② 対象の計画方針、提案内容を可視化できるように表現した プレゼンボード(A1パネル縦長1枚) 及び A3サイズに縮小したPDF版 各1枚 (パネルは3/1当日持参)

※ 詳しくは公式ホームページ応募要項参照のこと。

■応募方法

平成27年1月30日(金)17:00までに所定の受付票、または、コンクール公式Web申込フォーム(<http://www.toshi-machi.jp>)にて応募すること。尚、応募作品が50作品を超えた場合は、事前審査により、出展を選抜するものとする。

登録手数料 1万円(1作品につき) 平成27年2月2日(月)14:00までに右記の口座まで振込を完了すること。<振込口座> りそな銀行 新都市営業部 普通1837888 受取人名 株式会社総合資格

■主催

都市・まちづくりコンクール実行委員会

委員長 中野 恒明(芝浦工業大学教授・朝アルキ総合計画事務所主宰)

特別審査員長 小林 英嗣(北海道大学名誉教授・日本都市計画家協会会長)

有賀 隆(早稲田大学教授)山本 俊成(明治大学教授)前田 英寿(芝浦工業大学教授)遠藤 新(工学院大学教授)川島 和彦(日本大学准教授)

公式ホームページ

<http://www.toshi-machi.jp> コンクールに関する詳細情報は、公式ホームページをご覧ください。

連絡先

コンクール事務局 03-3340-2812 まで

応募締切

平成27年1月30日(金)17時

トークイベント

平成27年2月28日(土) 17時～19時

提出締切

平成27年2月9日(月)17時

審査・表彰

平成27年3月1日(日) 13時～19時

展示期間

平成27年2月28日(土)～3月2日(月)

懇親会

平成27年3月1日(日) 19時～21時

(2日間、10時～17時、最終日は～15時)

【共催】



株式会社総合資格学院